



**Città di Seriate**

Seriate, 17 luglio 2013

## **Il tango appassionato risuona in Villa Piccinelli**

Venerdì 19 luglio, il secondo dei «Concerti in villa»

Dopo la musica barocca, l'ora del tango. «Concerti in villa 2013», promossa dall'Assessorato alla Cultura della Città di Seriate, con la direzione artistica del maestro Attilio Bergamelli, venerdì 19, alle 21, aprirà le porte di Villa Piccinelli, in piazza Giovanni XXIII, 6 (in caso di maltempo il concerto si svolgerà in villa Guerinoni, sede della biblioteca), tra le nuove dimore storiche seriatesi presenti nella quarta edizione della stagione concertistica. L'ingresso è gratuito sino esaurimento posti.

Nel suggestivo parco della villa si potrà ascoltare il "Tango apasionado", titolo della serata con protagonista la sensualità della musica popolare e raffinata dei barrio argentini, eseguita con maestria dal duo Gardel. Formato da Gianluca Campi, alla fisarmonica, e Claudio Cozzani, al pianoforte, proporrà pagine famose del nuevo tango di Astor Piazzolla alternate a quelle venate di jazz di Richard Galliano, le melodie tradizionali di Carlos Gardel sino al riconoscibile tango de «La Cumparsita» di Rodriguez.

### **Programma e curricula**

#### ***A. Piazzolla***

Milonga for three  
Street Tango  
Tzigane Tango

#### ***C. Gardel***

Mi Buenos Aires querido  
Volver  
Sus ojos se cerraron

#### ***R. Galliano***

New York Tango

#### ***C. Gardel***

El dia que me quieras  
Por una cabeza

#### ***R. Galliano***

Tango pour Claude

Ufficio Relazioni Esterne

**G.H. Matos Rodriguez**

La Cumparsita

**A.Piazzolla**

Meditango

Otono Porteno

Libertango

**Claudio Cozzani, pianoforte**

Nato a La Spezia, ha conseguito il diploma di pianoforte al Conservatorio "N. Paganini" di Genova nel 1986. Formatosi alla scuola di maestri quali Roberto Cappello, Daniel Rivera e Franco Trabucco, ha seguito corsi di perfezionamento con Pier Narciso Masi, Piero Guarino, Alexander Lonquich e all'Accademia Chigiana di Siena con Joaquin Achucarro. Ha compiuto studi di perfezionamento pianistico con il polacco Marek Drewnowski in Italia ed in Polonia. Premiato in vari concorsi pianistici, ha tenuto oltre 500 concerti in Italia e all'estero. Dal 2005 con il fisarmonicista Gianluca Campi ha formato il duo Gardel, autore per la casa discografica "Il Melograno" Records di Roma del cd "Duo Gardel live". È docente di pianoforte alla Scuola Pescia Laboratorio Musica e all'Accademia "A. Bianchi" di Sarzana. È tra i Fondatore della Fondazione Musicale "J. Hofmann" di Varsavia e presidente, nonché direttore artistico, dell'Associazione Musicale "Il Pianoforte" di La Spezia.

**Gianluca Campi, fisarmonica**

Nato a Genova nel 1976, a 11 anni ha iniziato a studiare fisarmonica, sotto la direzione di Giorgio Bicchieri. A 13 anni ha vinto il concorso internazionale di Vercelli, ricevendo i complimenti di Wolmer Beltrami, che lo definì un "enfant prodige" e il "Paganini della fisarmonica". Ha studiato con importanti maestri quali Jacques Mornet e Gianluca Pica. Nel 2000 è risultato vincitore del trofeo mondiale in Portogallo. Si è esibito in numerose sedi concertistiche in Italia, in vari festival internazionali. Risale al 2005 la nascita del duo Gardel, con il pianista Claudio Cozzani. Ha inciso vari cd e nel 2006 ne ha pubblicato uno per Phoenix Classics dedicato a Niccolò Paganini con trascrizioni per fisarmonica dei Capricci e dei Concerti. Quest'incisione ha ricevuto segnalazioni in riviste specializzate e dalla celebre rivista "Musica" è stata definita "eccezionale". È l'unico esecutore al mondo di fisarmonica liturgica "M.Dallapè"; nessun altro musicista al di fuori delle mura vaticane ha avuto il privilegio di utilizzarla in concerto.